

centro.

Diseño Industrial

Observar
Cuestionar
Transformar
Imaginar
Revolucionar
Solucionar
Disfrutar
Cuidar
Colaborar
Sorprender



En la Licenciatura en Diseño Industrial podrás realizar tus proyectos en los talleres de madera, cerámica, metales y vidrio, así como en los laboratorios de fabricación digital con corte láser, impresión 3D, recorte vinil y corte CNC.

Bienvenidx a la Comunidad Creativa

La Licenciatura en Diseño Industrial de CENTRO ofrece, desde la práctica y la teoría, un programa trazado en dos ejes: **el quehacer de los objetos y sus capacidades narrativas**.

A partir de un trabajo intelectual y técnico, conseguirás las herramientas necesarias para diseñar con conciencia social y ambiental **soluciones innovadoras y sostenibles**. Explorarás los fundamentos del diseño mediante **el conocimiento profundo de los materiales y la experimentación con distintos procesos y tecnologías**.

En CENTRO se cuenta con **instalaciones profesionales** para lograr que la producción de los objetos alcance altos estándares desde el principio. También se entablarán múltiples proyectos en **colaboración con la industria** para tu portafolio profesional donde explorarás de manera real distintos caminos y aspectos de tu futuro trabajo.

Cecilia

Cecilia León de la Barra

Directora de Diseño Industrial



Cecilia León de la Barra

Directora de Diseño Industrial

Diseñadora industrial por la Universidad Iberoamericana y maestra en Estudios de Diseño por CENTRO de diseño, cine y televisión. Trabaja en proyectos independientes de producto, mobiliario, interiores, consultorías de diseño y curaduría.

Su trabajo ha sido expuesto en México, Milán, Berlín, París, Madrid, Washington, Londres y Nueva York y ha sido publicado en libros y revistas nacionales e internacionales.

Desde 2014 ha sido directora de ZsONAMACO Diseño. Es académica en CENTRO de la Licenciatura en Diseño Industrial desde 2005 y directora de la licenciatura desde 2020.



“Balance: Ayudando a controlar el trastorno de déficit de atención e hiperactividad”, por Arantxa Vázquez, proyecto de titulación. Una mecedora para niños con TDAH.



Proyecto de 5° semestre “Grid”, lámpara diseñada por Héctor Vivas en el laboratorio de fabricación digital, con la tecnología de corte láser que recibió mención en el concurso de Dupont™ Tyvek Design Award.



“Plasmar: Investigación de proceso y material”, por Eduardo Rivas. Un proyecto realizado con Rhino/Grasshopper herramienta de modelado paramétrico e impresión 3D en cerámica que busca visibilizar la salud de las personas a través de los objetos.



Exposición de productos hechos por estudiantes de Diseño Industrial presentados en diferentes plataformas como ZsONAMACO y dentro de la feria de ICFF en Nueva York.

Docentes

Diseñadorxs profesionistas reconocidxs y comprometidxs comparten sus conocimientos y experiencias para impulsar el talento de las nuevas generaciones de diseñadorxs industriales.

Oscar Aguilar · Camila Anaya · Simón Ballen · Vianney Bustindui · Gabriel Calvillo · Taina Campos · Alejandro Castañeda · Gabriela Damián · Eduardo Duarte · Ricardo Estrada · Fernanda González · Luis Enrique González · Fabiola Iza · Fernanda Leal · Briana León · Carsten Lemme · Cecilia León de la Barra · Beatriz López · Yukiko Makihara · Heriberto Olguín · Ian Ortega · Alejandra Ronquillo · Yois Paniagua · Montserrat Piña · Mario Rodríguez · Ángel Sánchez · Ashby Solano · Eduardo Tanimoto · Ramses Viazcán · Mariana Villa ·

Invitadxs especiales: **Tom Dixon, Manu Bañó, Taller Nacional, Francesca Cozzolino, Andrés Lhima, Design Cacao, Santa & Cole, Comité de Proyectos, Veta Studio, Proteak, Galería Mexicana de Diseño, & Jacob, Oyosa, Pirwi, Rodrigo Noriega, Mariana Achach, Joel Escalona**, entre otrxs.

Plan de estudios

Primer año

Primer semestre

- Color
- Imagen digital
- Fotografía I
- Comprensión y creación de textos I
- Análisis cinematográfico
- Dibujo natural
- Lenguaje visual
- Conocimiento material
- Experimentación con materiales

Segundo semestre

- Fotografía II
- Comprensión y creación de textos II
- Conceptos estéticos y de diseño
- Laboratorio de ciencia, creatividad y autoconocimiento: Entornos y fronteras
- Código creativo: Programación estructurada en el diseño
- Dibujo constructivo
- Objeto y espacio
- Fundamentos para diseño industrial
- Dibujo de producto

Segundo año

Tercer semestre

- Historia de la vida cotidiana
- Laboratorio de ciencia, creatividad y autoconocimiento: Futuros y narrativas
- Código creativo: Programación orientada a objetos en el diseño
- Diseño narrativo
- Historia de los objetos
- Modelado tridimensional I
- Materiales básicos

Cuarto semestre

- Análisis transdisciplinario de la imagen
- Laboratorio de ciencia, creatividad y tecnología: Colectividad y complejidad
- Código creativo: Diseño de objetos paramétricos
- Diseño, usuario y espacios
- Documentación y presentación de proyectos
- Modelado tridimensional II
- Materiales industriales

Tercer año

Quinto semestre

- Innovación social y sustentabilidad
- Laboratorio de ciencia, creatividad y tecnología: Sistemas integradores
- Código creativo: Matemáticas aplicadas a la programación visual
- Diseño social
- Fabricación digital
- Modelado tridimensional III
- Materiales innovadores

Sexto semestre

- Proyecto de innovación social sustentable
- Laboratorio de tecnología, creatividad y emprendimiento: Finanzas y negocios
- Gestión de proyectos
- Diseño comercial
- Producto, empaque y venta
- Modelado tridimensional IV
- Objetos virtuales

Cuarto año

Séptimo semestre

- Iluminación y tecnología
- Objetos, espacio y contextos
- Proyecto de titulación I
- Diseño de experiencias
- Laboratorio de diseño experimental I

Octavo semestre

- Portafolio
- Taller de escritura e investigación
- Proyecto de titulación II
- Aspectos legales
- Laboratorio de diseño experimental II

Colegiatura

En caso de modificación en los montos de pagos, estos entrarán en vigor al inicio del ciclo escolar para el que serán aplicados, por tanto, CENTRO los hará del conocimiento de lxs estudiantes e interesadxs de manera previa, ya sea de forma física o electrónica.

Primer semestre

5 pagos de **\$34,939**
o un único pago de **\$169,454**

Segundo semestre

5 pagos de **\$37,015**
o un único pago de **\$179,521**

Tercer semestre

5 pagos de **\$37,239**
o un único pago de **\$180,609**

Cuarto semestre

5 pagos de **\$39,029**
o un único pago de **\$189,292**

Quinto semestre

5 pagos de **\$34,732**
o un único pago de **\$168,453**

Sexto semestre

5 pagos de **\$33,300**
o un único pago de **\$161,506**

Séptimo semestre

5 pagos de **\$26,855**
o un único pago de **\$130,247**

Octavo semestre

5 pagos de **\$22,560**
o un único pago de **\$109,417**

Inscripción inmediata

- 10% de beneficio en la primera colegiatura, si completas el proceso de inscripción dentro de los primeros 5 días hábiles después de recibir la carta de aceptación.

Pronto pago

- 10% de beneficio en la primera colegiatura, si pagas antes del 20 de abril para el inicio en julio, y antes del 20 de octubre para el inicio en enero.
- 6% de beneficio en la primera colegiatura si pagas antes del 15 de junio para el inicio en julio, y antes del 15 de diciembre para el inicio en enero.

Servicios adicionales

Cuota de estacionamiento

\$4,390.00 (cuatro mil trescientos noventa pesos 00/100 M.N.) por semestre.

Costo de reposición de credencial

\$350.00 (trescientos cincuentapesos 00/100 M.N.).

Renta de locker

\$450.00 (cuatrocientos cincuenta pesos 00/100 M.N.) por semestre.

Becas

Beca CENTRO

Requiere un promedio mínimo de 8.5 de nivel bachillerato.

Puedes solicitarla una vez que tengas la carta de aceptación.

El porcentaje de beca dependerá del resultado de tu estudio socioeconómico.

Beca Zona

Beca especial para aspirantes que residen de forma permanente en el área cercana a CENTRO y cuentan con promedio mínimo de 8.5. Consulta con tu asesor la zona de la ciudad en la que aplica este beneficio.

Beca Excelencia

Podrás solicitarla a partir del tercer semestre. Se otorga a estudiantes con un promedio superior a 9.5 y sin asignaturas reprobadas.

Beneficios

Hermanxs

Aplica para hermanxs de estudiantes o egresadxs de CENTRO:

Primer hermanx | 15%
Segundx hermanx | 20%
Tercer hermanx | 25%

Colaboradorxs

Se otorga a colaboradorxs activos y a sus familiares directos. El porcentaje deberá consultarse directamente en el área de Recursos Humanos.

Póliza de seguro de accidentes personales

Cubre accidentes durante la realización de actividades estudiantiles dentro del campus. Consulta las condiciones de la póliza en el área de Finanzas.

Seguro de orfandad

Garantiza la continuidad de tus estudios, en caso de que la persona reportada como responsable de los pagos fallezca. Consulta las condiciones de este seguro en el área de Finanzas.

Otros beneficios

Mediateca | Con más de 17,000 volúmenes.

Intercambios | En convenio con universidades internacionales.

Bolsa de trabajo | Conexión con las industrias creativas del país.

Servicio de transporte | Gratuito desde las estaciones de metro Auditorio, Constituyentes y Chilpancingo, en horarios establecidos.

Cuenta de correo educativa CENTRO, con acceso a herramientas de la Suite de Google y descuentos en servicios digitales.

Tu credencial de estudiante CENTRO te da acceso a descuentos especiales.

CIEC | Centro de Investigación en Economía Creativa registrado ante CONAHCYT.

Hub Social | Desarrollo de proyectos con impacto social.

Contacto

Alonso Frausto | Asesor de licenciatura

afrausto@centro.edu.mx | T. 52 1 55 4928 0064

Roberta Loaiza | Responsable de vinculación en Promoción

cloaiza@centro.edu.mx | T. 52 1 55 7877 9917



licenciaturas.centro.edu.mx